

## *Ulied in-Nanna Venut fl-Amerika - Juann Mamo*

### Silta minn kapitlu 1 – Fil-Misraħ



**Kisba 13:** Nikkummenta b'mod kritiku fuq testi letterarji.

**Kriterju tal-Assessjar 13. 3c:** Nevalwa l-effett tal-kwalitajiet ta' test letterarju b'lingwa teknika preċiża.

#### **Taħriġ- Wieġeb dawn il-mistoqsijiet. Fejn meħtieġ uža l-lingwa teknika preċiża.**

1. Meta u fejn huwa ambjentat ir-rumanz? Ikkwota xi frażijiet mit-test biex issaħħaħ it-tweġiba tiegħek.

---

---

- 2a. Iddeksrivi l-karattri f'din is-silta. Ikkwota xi frażijiet mit-test biex issaħħaħ it-tweġiba tiegħek.

---

---

---

- b. Li kieku l-karattri kienu ta' livell soċjali ogħla, taħseb li t-test kien ikun daqshekk originali u effettiv?

---

---

---

### **Ulied in-Nanna Venut fl-Amerka - Juann Mamo**

3a. Mamo juža l-element farsesk meta jiddeskrivi l-azzjonijiet grotteski tal-Maltin bħal “tajjar ftit bżieq ġmielu f’wiċċ sieħbu” u “mit-toqba l-oħra ħarġet biċċa materja tvenven b’qawwa ta’ kanun”. X’jissejjaħ dan l-istil u x’kien l-iskop li južah.

---

---

b. Taħseb li dawn id-deskrizzjonijet iħallu l-istess effett fuq il-qarrejja tal-lum daqskemm ħallew fuq il-qarrejja ta’ meta nkiteb ir-rumanz?

---

---

---

4. F’paġna 72 in-narratur jindirizza lilna l-qarrejja u joħodna miegħu madwar ir-raħal biex jurina fejn qeħdin jitkellmu l-karattri minflok semplicejment isemmi l-post. Spjega dan l-istil ta’ kitba u kif iġiegħlek tħossok waqt il-qari. Ikkwota xi frażijiet mit-test biex issaħħaħ it-tweġiba tiegħek.

---

---

---



5a. Mamo juža t-teknika tal-onomatopea f'din is-silta. Niżżej xi eżempji fejn qed tintuża din it-teknika.

---

---

b. Spjega l-effett u l-istil ta' kitba li permezz tal-onomatopea jinholoq fir-rakkont.

---

---

6a. Mamo f'din is-silta juža fražijiet bħal "qisu l-ħares tad-dar" u "kull ftieta daqs widna ta' ħmar". Semmi l-isem ta' din it-teknika letterarja.

---

---

b. Spjega l-effett li toħloq din il-figura tat-taħdit fil-qari tas-silta.

---

---

7. Mamo juža s-sarkażmu fi fražijiet bħal "Ford qed jistenniehom!" u "ara taqgħu fil-ħofor tal-art, għax m'hemmx ftit!" Spjega l-effett li jħalli dan l-istil fuq il-qarrejja tal-klassi l-baxxa u fuq dawk tal-klassi privileġġjata fis-soċjetà ta' dak iż-żmien li nkiteb ir-rumanz.

---

---

---

---



### **Ulied in-Nanna Venut fl-Amerika - Juann Mamo**

8a. Spjega l-istil ta' kitba li jitħaddem f'din il-parti tas-silta u kkummenta fuq tliet punti dwar il-lingwaġġ li qiegħed jintuża.

... “sewwa qed tgħid, ġannikol: nitilqulha lejn l-Amilka! Hemmhekk hemm ħafna x'tagħmel, u hemm il-flus: niġu sinjuri. [...] Ebda *azzjon* ma jiksirna. Immorru u niġu mdaqqa. Imbagħad tora!”

“Pħi, antamarija! Huwa Molta m'hawn xejn!” – qabeż l-ieħor – “Donnu hawn is-saħta ... haqq! Killex niexef qoxqox ... haqq, killex sejjer attorġu [...] Jien niġi żgur jekk niftieħmu!”

---

---

---

---

b. Spjega l-effett tal-istil ta' kitba mħallat mal-lingwaġġ użat waqt il-qari.

---

---

---

