

**Attivitajiet għall-kitba tal-Malti  
maħsubin u mħejjijin mill-għalliema  
tal-1, it-2 u t-3 Sena  
tal-iskejjel primarji statali u nonstatali**

# Kelmtejn Qabel

Għeżeż għalliema,

Frott il-kors intern fuq il-litteriżmu li sar fis-sena 2008-09 lill-għalliema tal-ewwel tliet snin tal-iskejjal primarji statali u nonstatali insibu dawn l-attivitajiet għall-kitba u l-qari tal-Malti.

Nieħu pjaċir ħafna li dawn l-attivitajiet jistgħu jservu bħala ideat li jixprunaw ideat oħrajin u aktar riżorsi minnkom l-għalliema fil-klassijiet tagħkom biex it-tfal tagħna jkomplu jissaħħu fil-qari u fil-kitba tal-Malti tagħha.

Għalija huwa ta' pjaċir li intom l-għalliema tkunu tistgħu taqsmu r-riżorsi li għandkom bejnietkom. Dawn l-attivitajiet li qed jidhru hawnhekk iservu bħala l-ewwel pass fil-qasam tal-Malti biex ikollna bank ta' riżorsi magħħmul minnkom biex jintużaw mill-għalliema kollha fl-iskejjel Maltin u Ĝħawdexin.

Grazzi u nselli għalikom.

David Agius Muscat  
Ufficijal tal-Edukazzjoni għall-Malti

# Kitba kreattiva u spontanja

## L-Għanijiet

- It-tfal ikunu kapaċi jiktu sentenzi fuq baži ta' kliem magħżul minnhom minn rivisti jew gazzetti

## Ir-Riżorsi

- gazzetti
- ġurnali jew rivisti bil-Malti
- *flashcards* kbar vojta
- kaxxa żgħira vojta

## II-Metodu

- Kull student jagħżel ħames kelmiet li jogħġibu lilu/lilha, jaqtagħhom u jitfagħhom f'kaxxa apposta.
- Kif il-iestu wieħed wara l-ieħor idaħħlu jdejhom ġol-kaxxa u joħorġu kelma li tkun u jpoġġuha fuq il-mejda quddiemhom.
- Flimkien, l-istudenti jaqraw il-kliem u jippruvaw joħolqu sentenza.
- Din tista' jew tinkiteb fuq *flashcard* kbira jew iwaħħlu l-kliem (jekk ikunu kbar bizzżejjed) u jżidu magħhom erbgħa.
- Il-*flashcard* tista' titwaħħal mal-ħajt fejn tidher.

## Din l-attività ġiet imħejjija mill-għalliema:

Valerie Ruth Scerri (*San Franġisk, I-imsida*), Carmen Sammut (*Hal Safi u Hal Kirkop*), Sonia Farrugia (*Haż-Żebbuġ*), Ruth Agius Schembri (*San Franġisk, Birkirkara*), Catherine Bezzina (*Is-Siġġiewi*), Marita Grima (*L-Imqabba*)

# KITBA

## Pizza

### L-Għanijiet

- It-tfal jużaw sew vokabolarju relatat ma' ikel favorit
- Joholqu kitba f'ordni b'użu ta' stampi biex jiffurmaw riċetta semplici

### Ir-Riżorsi

- stampi li juru diversi fażjiet ta' kif isir pizza
- ktieb tar-riċetti
- karta tat-taħriġ bil-forma ta' pizza bi stampi u ismijiet ta' ingredjenti

### II-Metodu

- L-għalliema tuża l-ktieb tar-riċetti u toħloq diskussjoni bħala spunt għall-kitba.
- Tqassam stampi lill-grupp ta' tfal u jpoġġuhom f'ordni.
- Bħala tħejjija għall-kitba jqasqsu l-ingredjenti u l-ismijiet u jwaħħluhom fuq il-karta tat-taħriġ bil-forma tal-pizza.
- It-tfal jiktbu pass pass il-metodu li jintuża biex tinħema l-pizza.

### Din l-attività ġiet imħejjiha mill-għalliema:

*Anna Bailey (Il-Gudja), Mary Grace Bailey (Birżeppuġa), Janice Aquilina (Hal Qormi, S.B.), Janet Attard (Hal Qormi, S.G.), Marika Camilleri (Haż-Żebbuġ)*

## Intilifli I-kelb

### L-Għan/ijiet:

- It-tfal jitgħallmu x'inhu avviż
- It-tfal jiddeskrivu fil-qosor b'mod ċar (li jkun konċiż)
- It-tfal jagħtu l-opinjoni tagħhom fuq l-avviżi ta' gruppi oħra

### Ir-Riżorsi:

- karta ta' taħriġ biex tintuża bħala *pre-writing*
- kartonċin imqasqas f'forma ta' powster (madwar A3)
- ritratti tal-pets jew stampi
- markers, kuluri, kolla u riżorsi oħrajn

### II-Metodu:

- L-għalliema tqassam lit-tfal avviż (imkabbar) minn gazzetta u tistaqsi lit-tfal jekk jafux x'inhu.
- Flimkien jiddeskrivu minn xiex jikkonsisti avviż.
- Tispjega li kull grupp se jagħmel avviż għalihi.
- L-għalliema taqsam il-klassi fi gruppi u tiprovvdi l-istampa tal-kelb flimkien mal-karta tal-*pre-writing*.
- Kull grupp ser jimla l-karta tal-*pre-writing* li tkun tinkludi l-isem tal-kelb, deskriżzjoni u informazzjoni qasira, il-post fejn intilef, rigal u n-numru tat-telefawn jew mowbajl.
- L-għalliema tiċċekja l-*pre-writing* u tikkonferma li jisgħi jgħad lu għall-produzzjoni tal-avviż propju.
- Fl-aħħar kull grupp jippreżenta l-avviż tiegħu filwaqt lit-tfal l-oħrajn jagħtu l-opinjoni tagħħom fuq l-avviżi tal-gruppi l-oħrajn.

### Din l-attività ġiet imħejjiha mill-għalliema:

Charlene Farrugia (*Hal Safi*), Maruska Scerri (*Is-Siġġiewi*), Rita Caruana (*St Joan Antide*), Rodiana Cesare (*Birżeppuġa*), Cynthia Buhagiar (*Il-Qrendi*), Mansy Bugeja (*Hal Luqa*), Maria Abela (*Hal Qormi S.B.*)

# L-annimali fil-klassi

## L-Għanijiet

- It-tfal ser isiru jafu x'annimali għandhom sħabhom tal-klassi u ser joħolqu *block graph*
- Huma ser ikollhom l-opportunità jagħżlu annimal u jiktbu fit sentenzi daqslikieku huwa dak l-annimal magħżul

## Ir-Riżorsi

- kompjuters
- aċċess għall-internet
- karti/pitazzi
- čart

## II-Metodu

- Qassam il-klassi fi gruppi ta' mhux aktar minn ħamsa. Kull grupp ser ikun bi tfal ta' abilitajiet differenti. F'kull grupp ser jintagħżel kap (it-tfal jagħżlu bejniethom).
- Fil-gruppi li qeqħidin, kull grupp ser jintervista lill-membri biex jaraw x'annimali għandhom fid-dar/razzett tagħhom.
- Il-kap ta' kull grupp ser jgħid lill-klassi x'annimali għandhom il-membri tal-grupp tiegħu.
- Flimkien bħala klassi ser tinholoq *block graph* biex it-tfal kollha jkunu jistgħu jaraw b'mod konkret x'annimali għandhom sħabhom.
- Bħala klassi ser issir diskussjoni fuq l-informazzjoni li hemm fiċ-ċart: Liema hu l-aktar annimal komuni fid-dar? Liema hu l-anqas annimal komuni fid-dar? Liema hu l-aktar annimal stramb?
- It-tfal imbagħad ser jagħżlu annimal. Huma ser jingħataw ħin biżżejjed biex jiktbu xi sentenzi mill-perspettiva tal-annimal magħżul fuq karta ħażina.
- Meta t-tfal ikunu lestew is-sentenzi kollha, issir enfasi biex jiċċekjaw ix-xogħol tagħhom billi l-ghalliema tagħmillhom xi mistoqsijiet/riflessjonijiet biex itejbu l-kitba.
- It-tfal ser jiġu mħeġġa biex imorru fuq il-kompijuters u jsibu xi stampi tal-annimal magħżul. Huma jistgħu jiprintjaw l-istampi u jiktbu s-sentenzi puliti fuq il-pitazz tagħhom.

## Din l-attività ġiet imħejjiha mill-ġħalliema

Marthexe Baldacchino (Hal Qormi SB), Veronica Debono (Haż-Żebbuġ), Anton Falzon (Birżeppuġa), Samuel Falzon (Hal Għaxaq), Lillian Farrugia (St Joan Antide, il-Gudja), Ann Marie Mifsud (Hal Qormi, SG), Elizabeth Saliba (Is-Siġġiewi u Hal Luqa)

# Id-dar tagħna

## L-Għanijiet

- It-tfal ikunu kapaċi jiktu vokabularju relatat mal-kmamar fid-dar
- It-tfal jitkellmu flimkien dwar l-oġġetti li nsibu fi kmamar partikolari

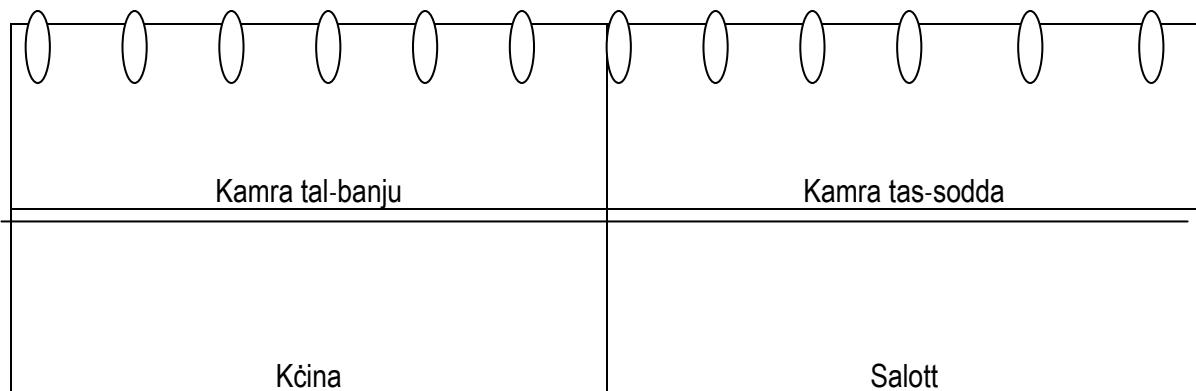
## Ir-Riżorsi

- karta tat-taħriġ bi stampa ta' dar vojta maqsuma f'erbgħa (ara l-eżempju)

## II-Metodu

- Aqsam il-klassi fi gruppi ta' erbgħa.
- Fil-grupp it-tfal ser jiddiskutu l-affarijet li jsibu f'dawn il-kmamar.
- Kull membru tal-grupp ser jagħżel kamra u fiha ser jiktu u jpingu l-oġġetti li jsibu f'din il-kamra.
- Fl-aħħar it-tfal ser jiddiskutu x'jixtiequ li jkollhom iż-żejjed fid-dar, eżempju: ġnien, gallarija, kompjuter fil-kamra tiegħi, ecc.

Eżempju tal-karta tat-taħriġ:



## Din l-attività ġiet imħejjiha mill-ġħalliema

*Karen Camilleri (Hal Qormi SB), Louise Fenech (St Joan Antide, il-Gudja), Maria Chetcuti (Hal Luqa), Catherine Caruana (Birżeppuġa), Nancy Degabriele (Haż-Żebbuġ), Sally Caruana (Hal Għaxaq), Saviour Saliba (Hal Luqa) Doris Pace (Is-Siġġiewi)*

## Ibni storja

### L-Għan

- It-tfal jitħarrġu fil-qari ta' kliem u sentenzi u jitgħallmu jagħmlu sekwenza ta' storja skont l-istampi

### Ir-Riżorsi

- stampi tal-istorja
- *flashcards* bil-kliem

### II-Metodu:

- Qassam lit-tfal fi gruppi u aġħti sett ta' stampi li juru storja lil kull grupp.
- Kull grupp jipprova jbassar kif se tkun l-istorja skont l-istampi li jkollu.
- Kull grupp iwaħħal l-istampi f'sekwenza fuq il-bord.
- Aġħti sett ta' *flashcards* bil-kelma lil kull grupp.
- It-tfal iridu jpoġġu kull kelma taħt l-istampa relatata.
- It-tfal jivvintaw sentenza b'kull kelma li hemm taħt kull stampa u jiffurmaw l-istorja.

### Din l-attività ġiet imħejjiha mill-ghalliema

Josefa Sammut (Birkirkara), Alexia Calleja (San Franġisk, Birkirkara), Yvonne Psaila (L-Imġarr), Romina Sciberras (Ir-Rabat), Louise Mallia (Thi Laken, H'Attard), Marisa Galea Cavallazzi (Thi Laken, H'Attard)

KITBA

## Sekwenzi

### L-Għan

- It-tfal ikunu kapaċi jaqraw u jpoġġu/jiktbu s-sentenzi f'sekwenza bl-għajjnuna ta' stampi u mistoqsijiet

### Ir-Riżorsi

- storja
- stampi
- karta ta' taħriġ bil-mistoqsijiet
- pitazz

### II-Metodu

- It-tfal jitqassmu fi gruppi ta' tnejn (pari) u flimkien isibu is-sekwenza tal-istampi billi jimmarkawhom b'numri.
- Wara, it-tfal iqasqsu l-istampi u jwaħħluhom fuq il-pitazz u jiktbu tweġibiet tal-mistqosijiet f'sentenzi (imqabblin mal-istampa).

### Din l-attività ġiet imħejjiha mill-ghalliema

*Kathleen Camilleri (Ir-Raħal Ġdid), Valeria Farrugia (Iż-Żejtun), Alexia Mercieca (Tereża Nuzzo, il-Marsa), Doreen Schembri (Il-Flamrun, SS)*

# Ikteb xi ħaġa sabiħa fuqi

## L-Għan

- L-istudenti jkunu kapaċi jibnu sentenza qasira fuq stampa provduta.

## Ir-Riżorsi

- stampi
- karti tat-taħriġ

## II-Metodu

- Aqsam il-klassi fi gruppi ta' ħamsa.
- Ikteb l-isem tal-parteċipanti f'kull grupp.
- Qassam karta u tliet stampi lil kull grupp.
- It-tfal iridu jibnu tliet sentenzi tat-tliet kelmiet.
- Wara, parteċipant minn kull grupp jaqra s-sentenzi.

## Din l-attività għiet imħejjija mill-ghalliema

Rita Scicluna Sultana (Ir-Raħal Ĝdid), Eucharist Mercieca (Il-Mosta), Rachel Theuma (San Franġisk, I-Imṣida), Marisa Farrugia (Tereža Nuzzo, il-Marsa), Salvina Vella (Il-Marsa)

KITBA

## Id-djarju ta' Muċċu

### L-Għanijiet

- It-tfal jiktbu sentenzi qosra

### Ir-Riżorsi

- djarju bħala mudell
- karta A4 mitwija f'erbgħa

### II-Metodu

- Naqraw id-djarju lit-tfal.
- Diskussjoni fuq il-kontenut.
- Jagħżlu annimal u jiktbu d-djarju tagħhom fi gruppi.
- Huma jpinġu stampa fuq kull paġna u taħt jiktbu sentenza jew kliem dwar dak li jkunu pinġew.

### Din I-attività għiet imħejjija mill-ghalliema

Christine Grech (San Franġisk), Wendy Cremona (San Franġisk), Connie Abdilla (Tereża Nuzzo), Marija Cassar (Il-Ħamrun), Marlene Grech (Il-Ħamrun), Marilyn Buckle Buhagiar (Il-Furjana), Maria Buhagiar (Ir-Raħal Ġdid)

# Ričetti

## L-Għanijiet

- kitba bi skop speċifiku
- ricetti tal-ikel
- lista tax-xirja
- ħwienet differenti (b'mod indirett)
- kreattività u reċtar

## Ir-Riżorsi

- Ktiegħ tal-istorja
- Ktiegħ tar-riċetti
- qoxra tal-ktieb li bih ser niffurmaw il-ktieb bir-riċetti tal-klassi
- Karti tat-taħriġ ikkuluriti

## II-Metodu

- Introduċi l-lezzjoni billi taqra l-ktieb *Borma Minestra* (Trevor Zahra) drammatizzata bl-ghajjnuna tat-tfal.
- Fi gruppi maqsuma skont l-abiltà t-tfal jiddiskutu x'ser isajru.
- It-tfal joħolqu lista tal-affarijiet li għandhom bżonn jixtru u minn fejn ser jixtruhom.
- Gruppi li jmexxu waħedhom ser jiktbu r-riċetta kif jixtiequ huma.
- Gruppi li inqas imnexxu waħedhom ser ikollhom karta tat-taħriġ bl-ghajjnuna (ipoġġu kelma minn kull kolonna biex jiffurmaw sentenza qasira).
- Fl-aħħar niffurmaw ktieb tar-riċetti tal-klassi.
- It-tfal jaqraw ir-riċetti lil xulxin.
- Inpinġu u nżejnu r-riċetti tagħna.

## Din l-attività ġiet imħejjiha mill-għalliema

Roseanne Gauci (Iż-Żurrieq), Karen Vella Pace (Birżebbuġa), Madeline Vella (Haż-Żebbuġ), Jane Axixa (Is-Sigġiewi), Charmaine Zammit (Hal Għaxaq)

# Mima: X'qed nagħmel?

## L-Għan

- It-tfal ikunu kapaci jagħrfu il-mima li wieħed minn shabu qed jagħmel u jifforma sentenza fuq din l-azzjoni

## Ir-Rizorsi

- stampi li juru l-azzjoni
- *flashcards* li qed juru l-azzjoni
- karti tat-taħriġ
- kuluri
- imqass
- kolla

## II-Metodu

- L-għalliema tintroduci l-logħba kif ser tiżvolgi billi tagħti xi eżempji ta' mimi li juru azzjonijiet differenti.
- Issejja xi tfal biex jaħsbu f'azzjoni.
- Imbagħad wieħed, wieħed joħorġu jagħmluha u t-tfal l-oħra jippruvaw jaqtgħu l-azzjoni.
- *Flashcards* u stampi jeħlu mal-bord u t-tfal iridu jqabblu l-istampa mal-kelma li turi l-azzjoni.
- Jingħataw karti tat-taħriġ li juru l-istampi u l-kliem fejn it-tfal ipinġu, iqasqsu l-istampi u l-kliem u jwaħħlu fuq il-pitazz.

## Din l-attività għiet imħejjiha mill-għalliema

Claudia Farrugia (San Franġisk, I-Lmsida), Chantelle Bugeja (Tereża Nuzzo, il-Marsa), Emily Cardona (Dun Ĝorġ Preca, il-Ħamrun), Marion Borg (Dun Ĝorġ Preca, il-Ħamrun), Catherine Camiller (Dun Ĝorġ Preca, il-Ħamrun).

# Toni mar l-iskola

## L-Għanijiet

- It-tfal ikunu jafu li storja fiha sekwenza
- Li sentenza tibda b'ittra kapitali u tispiċċa b'punt

## Ir-Riżorsi

- stampi
- imqass
- kolla
- pitazz

## II-Metodu

- It-tfal jaraw l-istampi u niddiskutuhom (klassi kollha).
- It-tfal jaqtgħu l-istampi u jpoġġuhom f'ordni u jwaħħluhom fuq il-pitazz.
- It-tfal jgħidu xi sentenzi fuq kull stampa u l-ghalliema tiktibhom fuq il-whiteboard.
- It-tfal jagħżlu u jiktbu (bl-ghajnuna tal-ghalliema) l-aħjar sentenzi biex jifurmaw l-istorja.

## Din l-attività għiet imħejjija mill-ghalliema

*Miriam Chilton (Il-Konservatorju tal-Isqof), Renata Vella Muscat (Iż-Żebbuġ), Sandra Grech (Kerċem), Carmen Perez (Ta' Sannat), Joanna Buttigieg (ghalliema tas-saħħha u s-sigurtà)*

## Aqta' min

### L-Għanijiet

- It-tfal ikunu kapaċi jaħsbu, jiffurmaw u jiktbu sentenzi dwarhom infushom.

### Ir-Rizorsi

- Karta għal kull grupp
- Karta ta' taħriġ bħala eżempju

### II-Metodu

- L-ghalliema taqsam il-klassi f'żewġ gruppi (jekk hemm bżonn tista' taqsamha f'erba' gruppi).
- Tispjega billi tuża l-karta ta' taħriġ bl-eżempji t-tip ta' sentenzi li huma mitluba jaħsbu u jiktbu dwarhom infushom.
- Bħala attivitā għal klassi kollha, l-ghalliema tista' tagħmel *brainstorming* ta' ideat u kliem li jistgħidu jgħinu lit-tfal jibnu s-sentenzi tagħhom.
- Wara tista' tagħżel xi whud mill-istudenti sabiex jiktbu xi sentenzi fuq il-whiteboard.
- Hekk kif issa jmorru fil-grupp tagħhom, kull student irid jikteb sentenza dwaru/ha fuq il-karta li tkun ingħatat mingħajr ma' jikteb ismu.
- Hekk kif dan l-eżercizzu jkun lest, l-ghalliema taqleb il-karti tal-gruppi u f'dan l-eżercizzu l-istudenti jridu jaqtgħu min kiteb is-sentenza billi jniżżlu l-isem fil-kaxxa kif indikat.
- Din it-tip ta' logħba li fiha t-tfal jipprattikaw il-qari, tintemm billi fl-aħħar jaraw kemm irnexxielhom jaqtgħu isimijiet tajbin.

### Din l-attività ġiet imħejjiha mill-għalliema

*Kirby Caruana (Il-Belt), John Debono (Kerċem), Janice Muscat (Hal Lija), Michelene Micallef (Kerċem), Silvana Portelli (Il-Qala), Lucy Sciberras (Ir-Rabat, Għawdex), Gina Theuma (San Franġsik, ir-Rabat, Għawdex)*

## KARTA TA' TAĦRIG

MIN JIEN?	ISEM
Inħobb nilgħab il-futbol u ngħum fis-sajf.	
Missieri jbigħ il-laħam fħanut.	
Ommi hija ners u missieri huwa pulizija.	
Jien naf indoqq il-pjanu u mmur nitgħallmu għand is-sorijiet.	
Noqghod f'dar fil-pjazza tar-raħal.	
Jiena għandi ħuti tewmin akbar minni.	

---

## KARTA GHALL-GRUPPI

MIN JIEN?	ISEM

# X'jagħtuna l-annimali

## L-Għan

- It-tfal iqabblu l-istampa tal-annimal mal-istampa ta' x'jagħtina u wara jiktbu sentenzi fuqhom

## Ir-Riżorsi

- każett b'konverżazzjoni tal-annimali
- *flashcards* tal-annimali
- *flashcards* ta' x'jagħtuna l-annimali
- karta tat-taħriġ

## Metodu:

- It-tfal jisimgħu konverżazzjoni bejn l-annimali tar-razzett. Kulħadd jiftaħar li hu l-aktar importanti għax jagħti xi haġa.
- It-tfal jingħażmu fi gruppi u jingħataw *flashcards* tal-annimali u *flashcards* ta' x'jagħtuna.
- Huma jilagħbu pari pari fejn jekk jikxfu dawk li jaqblu jeħduhom u jekk le jerġgħu jaqilbuhom eż-stampa ta' tiġieġa ma' stampa ta' bajd.
- It-tfal jingħataw karta tat-taħriġ fejn huma jridu jkomplu l-konverżazzjoni bejn l-annimali.
- Tfal li huma iktar kappaċi jistgħu jiktbu huma l-konverżazzjoni jew jaġħżlu żewġ annimali u jiktbu djalogu.

## Din l-attività ġiet imħejjiha mill-ghalliema

Isabelle Attard (*Ir-Rabat, Għawdex*), RoseMary Bonnici (*Ir-Rabat, Għawdex*), Nadia Cremona (*Ta' Sannat Marthexe Attard (Iż-Żebbuġ), Jennifer Bajada (Ix-Xagħra)*)

## Kif tipprepara sendwiċ

### L-Għanijiet

- It-tfal jipprattikaw diversi abbiltajiet bħal qari, taħdit u kitba, fil-lingwa Maltija
- It-tfal ser jgħamlu użu ta' sekwenza
- It-tfal ser jgħamlu użu tal-imperattiv
- Isir użu ta' vokabularju relataf ma' preparazzjoni tal-ikel u apparat użat

### Ir-Riżorsi

- Stampi ta' ingredjenti li jistgħu jintużaw
- Stampi ta' varjeta' ta' sendwiċi
- Templejt fuq kartonċina jew karta tat-taħriġ li jintuża bħala għajnejna għat-tfal waqt il-kitba, biex iservi ta' gwida
- Friket, skieken u platti tal-plastik
- Ingredjenti bħal ħobż u ingredjenti partikolari li jistgħu jintużaw fis-sendiwiċ

### II-Metodu

- Bħala preparazzjoni jsir qari ta' mudelli, li jinkludu riċetti ta' ikel sempliċi li jkun familjari mat-tfal. Dan il-qari jista' jsir f'aktivitajiet ta' taħriġ il-fehem.
- Mill-mudelli użati it-tfal għandhom jiġu ggwidati sabiex jisiltu espresjonijiet u verbi li jkunu fl-imperattiv.
- It-tfal għandhom ukoll jiġu ppreparati permezz ta' taħdit u diskussjoni dwar ingredjenti / apparat / metodi użati fil-mudelli provduti.
- F'sessjoni separata it-tfal għandhom jgħamlu s-sendwiċ. It-tfal jaħdmu fi gruppi żgħar ta' 3 jew 4 waqt il-preparazzjoni.
- Wara li jsir is-sendwiċ it-tfal għandhom jitkellmu dwar il-proċess li kien involut.
- Mill-punti li joħorġu minn din id-diskussjoni tinkiteb ir-riċetta. It-tfal għandhom jużaw it-template tar-riċetta li jiġi provdut mill-għalliem/a.

### Din l-aktività ġiet imħejjiha mill-għalliema

Joseph Said (Il-Belt), Rudolph Attard (Il-Belt), Grace Attard (Il-Furjana), Ylenia Muscat (Tereża Nuzzo, il-Marsa), Sor Antonia Buġeja (Tereża Nuzzo, il-Marsa), Mariella Cassar (Ir-Raħal Ġdid)

## It-tlitt ilpup u I-ħanżir

### L-Ġħan

- It-tfal jużaw l-immaġinazzjoni tagħhom sabiex ikomplu l-istorja u joħolqu l-konklużjoni bil-mod kreattiv tagħhom

### Ir-Riżorsi

- *Powerpoint* bir-rakkont tal-istorja
- pupazzi (li jkunu għamlu fil-lezzjoni tal-kreattività)
- karta tat-taħriġ

### II-Metodu

- It-tfal jaraw *Powerpoint* bl-istorja u stampi relatati. Jinsteħma' wkoll ir-rakkont tal-istorja b'iħna differenti.
- Il-pupazzi jintużaw biex jikkreaw *role-plays* fi gruppi.
- Wara t-tfal jinterpretaw il-preżentazzjoni tagħhom.
- Qassam il-karta tat-taħriġ it-tfal sabiex ikomplu l-istorja u joħolqu l-konklużjoni bil-kitba.
- It-tfal jiġu mistoqsija għal *feedback* fuq il-lezzjoni.

### Din l-aktivitāt ġiet imħejjiha mill-ghalliema

Conrad Marmarà (*Ir-Raħal Ġdid*), Sabrina Vassallo (*Il-Ħamrun*), Diane Galea (*Il-Ħamrun*), Janet Attard (*Ir-Raħal Ġdid*), Tania Abela (*Ir-Raħal Ġdid*), Joanne Medati (*Il-Ħamrun*), Dorianne Mifsud (*Il-Ħamrun*), Antoinette Borg (*San Ĝużepp, il-Blata l-Bajda*), Rebecca Farrugia (*San Ĝużepp, il-Blata l-Bajda*), Daniela Camilleri (*Il-Ħamrun*)