

Sett ta' lezzjonijiet tal-litterizmu maħsubin għall-ewwel tliet snin tal-primarja u li ġew imħejjija minn għalliema li jgħallmu fi skejjel primarji Maltin.

Dawn il-lezzjonijiet huma riżorsi edukattivi għall-għalliema.

<http://malti.skola.edu.mt>

It-Tielet Sena

Lezzjoni għat-3 Sena

Maħduma mill-għalliema: Clare Baldacchino (Fgura A), Mary Camilleri, Carmen Tabone, Jane Abela, Maria Busuttil, Frances Bugeja

Fehim it-Test: L-Ikel

Il-lezzjoni tista' tinqasam fi tliet sessjonijiet ta' 30 minuta l-waħda

X'għandi bżonn

- *Senduq Buffuri*
- Riċetta u l-ingredjenti li hemm bżonn
- Flexkards tal-kliem ġdid

It-test li se nuża

- *Senduq Buffuri - Xi ħaġa tajba*

L-għan/ijiet tal-lezzjoni

- Nużaw il-qari f'kuntast ta' riċetta u permezz t'hekk naslu għal tagħrif dwar ikel tajjeb għas-saħħa u dak li jagħmlilna l-ħsara.

Il-kliem li se niffoka fuqu

- ingredjenti, metodu, ċikkulata, riċetta, għasel, passolina, tuffieħ, żewġ, ponn, mgħarfa
- taqagħli żaqqi, imla żaqqek

Il-proċedura tal-lezzjoni

- Introduzzjoni permezz ta' diskussjoni dwar riċetti li t-tfal esperjenzaw fid-dar, fuq it-televiżjoni, f'kotba tat-tisjir ...
- Nitkellmu wkoll billi niddistingwu bejn ikel bnin u sustanzjuż u dak imsejjaħ *junk food*.
- Nużaw il-flexkards biex nintroduċu il-kliem importanti fil-lezzjoni.
- Fil-klassi jew fil-kċina nippreparaw ir-riċetta skont l-istruzzjonijiet tal-ktieb.
- Flimkien nitkellmu u nispegaw il-proċess pass pass filwaqt li nsegwu Tuffieħ bil-passolina u l-għasel minn *Senduq Buffuri, Xi ħaġa tajba*.
- Isir qari fi gruppi.
- Imbagħad bħala għeluq tal-lezzjoni nistaqsu mistoqsijiet dwar dak li qrajna:
Mistoqsijiet:
 1. X'ingredjenti nsibu fir-riċetta?
 2. Taf tispjega l-metodu ta' din ir-riċetta?
 3. Għogbitek u għaliex?
 4. Kieku int x'kont tbiddel minn din ir-riċetta?
 5. Semmi xi ikel tajjeb u ikel ħażin għalina.
 6. Xi jfissru l-espressjonijiet *taqagħli żaqqi* u *timla żaqqek*?
- Nispiċċaw il-lezzjoni billi xi tfal jirreċtaw id-djalogu li hemm fl-istorja.

Kitba Kreattiva

Lezzjoni għat-3 Sena

Maħduma mill-għalliema: Grupp 22

Il-lezzjoni ddum 45 minuta

Għandi bżonn

- Il-ktieb *Senduq Buffuri* (p. 10)

L-għan tal-lezzjoni

- Juru herqa li jipproduċu tpingijiet u wara kitbiet sempliċi dwar dak li jkunu qraw u semgħu

Kliem li se niffoka fuqu

- ingredjenti, tuffieħ, għasel, passolina, aħsel, aghmel u itfa'

Qabel il-kitba

- It-tfal ipinġu l-frotta li jhobbu l-aktar.
- Naqraw l-istorja *Xi haġa tajba*.
- Diskussjoni fuq ikel tajjeb għal saħhitna.
- Sessjoni ta' tisjir bit-tuffieħ bl-għasel u l-passolina. It-tfal iżidu l-ingredjenti li jridu biex ir-riċetti jkunu differenti.

Waqt il-kitba

- It-tfal jiktbu riċetta ta' dak li sajru mingħajr ma jharsu lejn it-test *Xi haġa tajba*.

Wara l-kitba

- It-tfal jaqraw ir-riċetti ta' xulxin.

Lezzjoni għat-3 Sena

Maħduma mill-għalliema: Josephine Borg (Hal Tarxien), Miriam Abela (Hal Tarxien), Sor Antida Pisani (St Francis, I-Imsida), Catherine Gialanze (Haż-Żabbar B), Ruth Mansueto (St Joseph, ir-Raħal Ġdid)

Il-lezzjoni ddum 20 minuta

Għandi bżonn

- flexkards
- *Power Point* bil-kliem
- poeżija
- stampi

L-għan tal-lezzjoni

- It-tfal jagħrfu kliem bl-istess ħoss / li jirrima.

Il-kliem li se niffoka fuqu

- Kliem li jaqbel

Qabel il-kitba

- Nisimgħu xi għanja tat-tfal.

Waqt il-kitba

- Naqraw it-test u jsibu kliem bl-istess ħoss.

Wara l-kitba

- Aqbad erba' kelmiet li jaqblu. It-tfal jippruvaw jagħmlu strofa waħda bihom.

Lezzjoni għat-3 Sena

Maħduma mill-għalliema: Cherise Mangion (Haż-Żabbar B), Josette Debono Dalli (Haż-Żabbar B), Pierre Spiteri (il-Birgu), Lindsay Bristow (iż-Żejtun A)

Il-lezzjoni ddum 45 minuta

Għandi bżonn

- flexkards
- *Senduq Kuluri Aħdar* pp 42-49
- stampi
- laptop
- moniter

L-għan/ijiet tal-lezzjoni

- It-tfal se jkunu kapaċi jaqraw bis-sens u b'ritmu tajjeb
- It-tfal se juru li t-tagħrif mill-kotba huwa għerf għall-użu fil-futur

Il-kliem li se niffoka fuqu

- ngħin, ġnien, għasfur, pjanti, riħ, weraq, niexef, ħamrija, saqqew

Qabel il-qari

- L-għalliema turihom stampa ta' kampanja fuq il-moniter. Wara li jingħataw ħin biżżejjed biex josservawha, huma jiddiskutu fejn hu l-post, x'qed jaraw, x'qed jagħmlu dawk in-nies fl-istampa. Waqt id-diskussjoni it-tfal joħorġu jwaħħlu flexkards bil-kliem utli li jkun qed jissemma.

Waqt il-qari

- It-tfal jinqasmu fi gruppi u kull grupp jingħata t-test maqsum f'paragrafi flimkien mal-istampi mill-istorja "Kulhadd ta daqqa t'id". It-tfal jingħataw iċ-ċans li jaqrawhom u jpoġġuhom wara xulxin biex jiffurmaw l-istorja. L-għalliema ddur magħhom u tiddiskuti magħhom ir-ritmu tal-istorja u kif qed jiffurmawha. Wara l-gruppi jitkellmu bejniethom fuq l-istorja li bnew.

Wara l-qari

- Wara li t-tfal ikunu bnew l-istorja flimkien, issa bħala klassi huma flimkien mal-għalliema joħorġu l-importanza tal-moral tal-istorja fejn kulhadd ta daqqa t'id.